**大學共同利用機關法人　人類文化研究機構**

　　本文摘自大學共同利用機關法人－人類文化研究機構的[〈大學共同利用機關法人－人類文化研究機構〉](https://www.nihu.jp/ja)，由邱郁婷統整後撰文。

**機構簡介**

　　大學共同利用機關法人－人類文化研究機構（以下稱「人文機構」）成立於2004年4月1日，由6所大學共同利用機構（以下稱研究機構）所組成，分別為國立歷史民俗博物館、國文學研究資料館、國際日本文化研究中心、綜合地球環境學研究院、國立民族學博物館及國立國語研究院。

　　人文機構的目的是成為人文綜合性學術研究的全球性據點，除了將時空的拓展列入目標，進行文化相關基礎研究外，亦致力於人文與自然科學的結合，開創新研究領域。此外，機構亦和相關大學及研究機構合作，積極推動研究人員的共同運用與多面向的共同研究。

　　如同文首所述，機構的組成包含了具有博物館功能和展示設施的研究機構，利用這一特點，機構間相互合作，展示出研究情報及成果，更能運用出版刊物及情報功能向國內外推廣，促使學術文化的進步。

**機構研究計畫**

　　人文機構有2大研究計畫，分別為「人文研究」與「共創引領計畫」，說明如下：

1. 人文研究

此為機構的研究核心，可分成3種類型，共11項研究，詳細如下：

1. 機構據點型研究計畫

　　以6所研究機構的教育研究活動實證結果為基礎，謀求研究領域更進一步的深化。主要研究為：

1. 日本歷史文化知識之建構與歷史文化開放科學之研究
2. 創建數據驅動化的課題解決型人文學
3. 運用開放式語言資源進行實證‧應用性日語研究
4. 「國際日本研究」聯盟的全球新進展－「國際日本研究」之引領與開拓
5. 實踐自然與文化結合下的現代文明再建構及地球環境問題之解決
6. 推進論壇型人文檔案建構之上的持續發展型人文學研究
7. 廣領域合作型研究計畫

　　6所研究機構透過跨學界的研究計劃密切地合作，推動共創研究。主要研究為：

1. 跨領域的融合性區域文化研究：以開創新社會為目標（主導機構：國立歷史民俗博物館、國立民族學博物館）
2. 通往人類世（Anthropocene），研究自然與人類透過物質產生之交互作用（主導機構：綜合地球環境學研究院）
3. 以多領域融合　綜合書物學擴展研究（主導機構：國立國語研究院）
4. 合作型研究計畫

　　透過與大學等教育研究機構間的合作，打造富有吸引力的研究據點，並藉由研究解決問題。主要研究為：

1. 推進全球性地區研究（主導機構：國立民族學博物館）
2. 大學與共同利用機構之合作研究：歷史文化資料保存（主導機構：國立歷史民俗博物館）
3. 共創引領計畫

　　此計畫分為「共創促進研究」與「共創促進事業」，詳細說明如下。

1. 共創促進研究

目的在於達成人文機構使命，並與各方組織或人員合作，藉此推動功能強化相關共同研究的進行。目前執行中的研究有3項：

1. 社會共創：創建溝通共存科學（實施機構：國立國語研究院、國立民族學博物館）
2. 國際共創：日本相關海外資料調查研究
3. 外交與日本收藏－運用19世紀海外日本資料之世界歷史脈絡進行研究與實體‧線上空間之活用（實施機構：國立歷史民俗博物館）
4. 日梵（梵蒂岡）關係檔案的情報基礎建構相關研究（實施機構：國文學研究資料館）
5. 夏威夷的日系社會相關資料‧社會調查之融合性研究（實施機構：國立國語研究院）
6. 數位化：學術知識數位圖書館之建構（實施機構：國立國語研究院、國立民族學博物館）
7. 共創促進事業

　　此事業之目的在於加速上述研究的進行，並謀求人文機構內外研究機構的研究高度化與創發。

1. 知識循環促進事業
2. 數據與人文（DH）促進事業
3. 國際合作促進事業

**人才培育**

1. 國立大學法人－綜合研究大學院大學

　　人文機構中的4所研究機構於該校文化科學研究科設置了5個博士後期課程（相當於台灣的博士課程），分別為：

1. 區域文化學所（國立民族學博物館）
2. 比較文化學所（國立民族學博物館）
3. 國際日本研究所（國際日本文化研究中心）
4. 日本歷史研究所（國立歷史民俗博物館）
5. 日本文學研究所（國立國語研究院）
6. 特別共同利用研究員

　　人文機構的各研究機構應國公私立大學之請求，將專攻人文領域的碩博士生視為「特別共同利用研究員」，不僅提供其研究資源，亦給予專業的指導與協助，為人才培育做出貢獻。

　　欲擔任特別共同利用研究員須經申請手續，原則上申請期限為每年的4月至次年3月，共1年時間。

1. 合作學校

　　各研究機構依照與各大學的合作協定採用碩博士生，為碩博士教育做出貢獻。以下為各機構的合作學校。

1. 國立歷史民俗博物館：千葉大學
2. 國立國語研究院：一橋大學、東京外語大學
3. 綜合地球環境學研究院：名古屋大學